**2023年度音楽著作権管理者養成講座　申込書【フォローアップコース】**

**貴協会の定める募集要領を承諾の上、2023年度音楽著作権管理者養成講座の受講を申し込みます。**

|  |  |
| --- | --- |
| □ 法人名義で申込　　□ 個人名義で申込 | |
| 受講コース | □ Ａ－① ５０時限＋テキスト　　　□ Ａ－② ５０時限（テキストなし）  □ Ｂ－① １０時限＋テキスト　　　□ Ｂ－② １０時限（テキストなし） | | | |
| 勤務先・  学校名等 |  | | | |
| 所 在 地 | ＊建物名や部署名、部屋番号等もご記入ください  〒 | | | |
| （フリガナ）  氏　　名 |  | | 電話番号 |  |
| メ ー ル |  |
| １．前回受講された年を、分かる範囲でご記入ください。　（　　　　　　　　年）  ２．当時の所属・ご氏名が上記と異なる場合はご記入ください。  （所属：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　氏名：　　　　　　　　　　　　　） | | | | |
| ＊ＭＰＡ事務局からの送付物につきまして、上記以外でのお受取をご希望の場合はご記入ください。  〒 | | | | |
| ◆より良い講座運営をする為、下記の項目についてご回答をください。（該当する選択肢に ✓ を付けてください）  ①下記の業種から、最も当てはまるものを1つお選びください。  □ 音楽出版社　　　□ レコード会社　　□ プロダクション　　　□ 放送局　　□ ゲーム関連　　□ アニメ関連  □ IT・配信関連　　□ 団体　　　　　　□ 弁護士・行政書士　　□ 学校　　　□ その他（ ）  ②現在携わっている業務で、最も当てはまるものを1つお選びください。  □ 著作権管理（権利者）　 　□ 著作権管理（利用者）　 　　□ 契約・法務　 □ 音源・映像制作・プロデュース  □ プロモーション　 □ IT・配信関連　 □ 経営・労務管理　 □ 教職員　 　 □ 学生（学部等： ）  □ その他（ ）  ③本講座をどちらでお知りになりましたか？（複数選択可）  □ ＭＰＡからのお知らせ（メルマガ・ホームページ）　□ 加盟団体からのお知らせ（団体名： ）  □ 社内の案内（上司・同僚からのすすめ）　　　　　　□ 文化庁主催の著作権セミナー  □ Ｗｅｂサイト・一般書籍（ ） □ 業界誌（ ）  □ その他（ ）  ④年代を教えてください。  □ ～20歳代　　　□ 30歳代　　　□ 40歳代　　　□ 50歳代～ | | | | |
| ＊その他、特記事項（受講料のご請求やお支払に関するご相談等）がございましたら、お知らせください。 | | | | |