



音楽著作権管理者養成講座【フォローアップコース】

フォローアップコースは、音楽著作権管理者養成講座を修了されたことのある方限定で受講いただけるコースです。

本講座は、著作権法の基礎知識や判例、音楽出版社の具体的な業務（作家との契約・原盤制作・楽曲のプロモーション）から、著作権管理事業者（JASRAC・NexTone）に関する内容、さらには音楽配信やライブ、アニメ、SNS・YouTube 等ネットワーク上の音楽利用と権利処理、海外の著作権動向等、音楽ビジネスに係る幅広い分野を網羅しております。また、講義のカリキュラムは、音楽ビジネスの変化や著作権法の改正等に合わせて、毎年見直しを行っており、新規テーマの追加や、すでにある講義の内容をブラッシュアップすることで、最新の情報を学ぶことができるプログラムとなっております。

さらに、本コースでは、全講義を受講いただける「50 時限コース」と、ご希望の講義のみを選択できる「10 時限コース」の 2 種類のコースを設けております。また、講義は 1 週間程度アーカイブ配信しておりますので、皆様のスケジュールや目的に合わせて柔軟にご受講いただけます。

～このような方におすすめです!～

- ・以前受講したときから時間が経ってしまい、基礎的な内容から復習したい。
- ・最新のデジタル分野について学び、音楽出版業務に活用したい。
- ・部署異動により音楽ビジネスに関する知識が必要になった。
- ・著作権法の改正を含め、知識のアップデートをしたい。

2023 年度募集要領

1. 申込受付期間

2023 年 3 月 20 日(月)～5 月 31 日(水)

2. 募集定員

50 名

3. 受講コース及び受講料

A-① 50 時限コース+講座テキスト=66,000 円(税込)

A-② 50 時限コース =55,000 円(税込)

B-① 10 時限コース+講座テキスト=44,000 円(税込)

B-② 10 時限コース =33,000 円(税込)

*養成講座で使用しているテキスト「音楽著作権管理の法と実務 BASICS & BUSINESS (2023-2024 年版)」は、フォローアップコースをお申込みの皆様にも特別価格で提供しております。また、今回の改訂からは新たに、JASRAC の業務に関する内容を別冊化してセットでの頒布を行います。
通常価格:13,000 円(税込・送料別)⇒特別価格:11,000 円(税込・送料込)

4.カリキュラム

音楽出版業務、著作権関係法令、著作権等管理事業、音楽出版関連業務等を含む全 50 時限

5. 受講方法

YouTube 上で 1 週間程度アーカイブを配信

お申込用紙やカリキュラムの詳細等は
MPA のホームページをご覧ください!



<主催> 一般社団法人日本音楽出版社協会

<後援> 文化庁

一般社団法人日本音楽著作権協会 一般社団法人日本レコード協会 公益社団法人日本芸能実演家団体協議会

一般社団法人日本音楽事業者協会 一般社団法人日本音楽制作者連盟 一般社団法人日本映像ソフト協会

一般社団法人コンサートプロモーターズ協会 株式会社 NexTone