2023年度音楽著作権管理者養成講座　申込書【フォローアップコース】

貴協会の定める募集要領を承諾の上、2023年度音楽著作権管理者養成講座の受講を申し込みます。

☑ 法人名義で申込　　☐ 個人名義で申込

受講コース	☑ A－①　５０時限＋テキスト　　☐ A－②　５０時限（テキストなし） ☐ B－①　１０時限＋テキスト　　☐ B－②　１０時限（テキストなし）
勤務先・学校名等	一般社団法人日本音楽出版社協会 ／ ○○○○株式会社 ／ △△△△大学
所 在 地	＊建物名や部署名、部屋番号等もご記入ください 〒　107-0062 東京都港区南青山2-31-8 L'ARCO南青山ビル3F 業務部 業務課

(フリガナ) 氏　　名	オンガク　タロウ 音楽　太郎	電話番号	03-3403-9141
		メ ー ル	kouza@mpaj.or.jp

1．前回受講された年を、分かる範囲でご記入ください。　（　２０１０　年）

2．当時の所属・ご氏名が上記と異なる場合はご記入ください。

（所属：　　氏名：　　）

＊ＭＰＡ事務局からの送付物につきまして、上記以外でのお受取をご希望の場合はご記入ください。

〒　○○○－○○○○

○○○　　○○○○　　○○○○○○○○○○○

（都道府県）　（市区町村）　（番地／建物名／部屋番号等）

◆より良い講座運営をする為、下記の項目についてご回答をください。（該当する選択肢に ✓ を付けてください）

①下記の業種から、最も当てはまるものを１つお選びください。

☑ 音楽出版社　○ レコード会社　○ プロダクション　○ 放送局　○ ゲーム関連　○ アニメ関連

○ IT・配信関連　○ 団体　○ 弁護士・行政書士　○ 学校　○ その他（　　）

②現在携わっている業務で、最も当てはまるものを１つお選びください。

○ 著作権管理（権利者）　☑ 著作権管理（利用者）　○ 契約・法務　○ 音源・映像制作・プロデュース

○ プロモーション　○ IT・配信関連　○ 経営・労務管理　○ 教職員　○ 学生（学部等：　　）

○ その他（　　）

③本講座をどちらでお知りになりましたか？（複数選択可）

☑ ＭＰＡからのお知らせ（メルマガ・ホームページ）　☐ 加盟団体からのお知らせ（団体名：　　）

☐ 社内の案内（上司・同僚からのすすめ）　☑ 文化庁主催の著作権セミナー

☐ Ｗｅｂサイト・一般書籍（　　）　☐ 業界誌（　　）

☐ その他（　　）

④年代を教えてください。

☐ ～20歳代　☑ 30歳代　☐ 40歳代　☐50歳代～

（その他、特記事項等がございましたら、お知らせください。）