

2024 年度音楽著作権管理者養成講座 申込書【通常コース】

貴協会の定める募集要領を承諾の上、2024 年度音楽著作権管理者養成講座の受講を申し込みます。

勤務先・ 学校名等	一般社団法人日本音楽出版社協会 / ○○○○株式会社 / △△△△大学		
所在地	〒107-0062 東京都港区南青山 2-31-8 L'ARCO 南青山ビル 3F 業務部 業務課		
	*建物名や部屋番号、部署名等もご記入ください		
(フリガナ) 氏 名	オンガク タロウ	電話番号	03-3403-9141
	音楽 太郎	メー ル	kouza@mpaj.or.jp
ご請求先	<input checked="" type="checkbox"/> 法人 <input type="checkbox"/> 個人		
*MPA事務局からの送付物につきまして、上記以外でのお受取をご希望の場合はご記入ください。 〒○○○-○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○○○○○○○ (都道府県) (市区町村) (番地/建物名/部屋番号等) *部署名や部屋番号等もご記入ください			
*その他、特記事項 (受講料のご請求やお支払に関するご相談等) がございましたら、お知らせください。			
◆より良い講座運営をする為、下記の項目についてご回答をください。(該当する番号に ○ を付けてください) ①下記の業種から、最も当てはまるものを1つお選びください。 ①音楽出版社 2.レコード会社 3.プロダクション 4.放送局 5.ゲーム関連 6.アニメ関連 7.IT・配信関連 8.団体 9.弁護士・行政書士 10.学校 11.その他 () ②現在携わっている業務で、最も当てはまるものを1つお選びください。 1.著作権管理(権利者) ②著作権管理(利用者) 3.契約・法務 4.音源・映像制作・プロデュース 5.プロモーション 6.IT・配信関連 7.経営・労務管理 8.教職員 9.学生(学部等:) 10.その他 () ③本講座をどちらで知りになりましたか?(複数選択可) ①MPAからのお知らせ(メルマガ・ホームページ) 2.加盟団体からのお知らせ(団体名:) ③社内の案内(上司・同僚からのすすめ) 4.We bサイト・一般書籍 () 5.業界誌 () 6.その他 () ④年代を教えてください。 1.～20 歳代 ②30 歳代 3.40 歳代 4.50 歳代～			