

2026 年度音楽著作権管理者養成講座 申込書【フォローアップコース】

貴協会の定める募集要領を承諾の上、2026 年度音楽著作権管理者養成講座の受講を申し込みます。

勤務先・ 学校名等	一般社団法人日本音楽出版社協会 / ○○○○株式会社 / △△△△大学		
所在地	〒107-0062 東京都港区南青山 2-31-8 L'ARCO 南青山ビル 3F 業務部 業務課 *建物名や部屋番号、部署名等もご記入ください		
(フリガナ) 氏 名	オンガク タロウ	電話番号	03-3403-9141
	音楽 太郎	メー ル	kouza@mpaj.or.jp
受講コース選択 <input checked="" type="checkbox"/> テキスト付 (77,000 円) <input type="checkbox"/> 講義のみ (66,000 円)	<テキスト送付先>上記と異なる場合はご記入ください 〒○○○-○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○○○○○○○○ (都道府県) (市区町村) (番地/建物名/部屋番号等) *建物名や部屋番号、部署名等もご記入ください		
ご請求先	<input checked="" type="checkbox"/> 法人 <input type="checkbox"/> 個人		
1. 前回受講された年を、分かる範囲でご記入ください。 (2010 年) 2. 当時のご所属・氏名が上記と異なる場合はご記入ください。 (所属: 氏名:)			
*その他、特記事項 (受講料のご請求やお支払に関するご相談等) がございましたらご記入ください。			
◆より良い講座運営をする為、下記の項目についてご回答ください。(該当する番号に ○ を付けてください)			
①下記の業種から、最も当てはまるものを <u>1つ</u> お選びください。			
① 音楽出版社 2. レコード会社 3. プロダクション 4. 放送局 5. ゲーム関連 6. アニメ関連 7. IT・配信関連 8. 団体 9. 弁護士・行政書士 10. 学校 11. その他 ()			
②現在携わっている業務で、最も当てはまるものを <u>1つ</u> お選びください。			
1. 著作権管理 (権利者) ② 著作権管理 (利用者) 3. 契約・法務 4. 音源・映像制作・プロデュース 5. プロモーション 6. IT・配信関連 7. 教職員 8. 学生 (学部等:) 9. その他 ()			
③本講座をどちらでお知りになりましたか? (複数選択可)			
① MPA からのお知らせ (メルマガ・ホームページ) 2. MPA 会員社のホームページ ③ 加盟団体からのお知らせ (団体名:) 4. 社内の案内 (上司・同僚からのすすめ) 5. Web サイト・一般書籍 () 6. 業界誌 () 7. その他 ()			
④年代を教えてください。			
1. ~20 歳代 ② 30 歳代 3. 40 歳代 4. 50 歳代~			